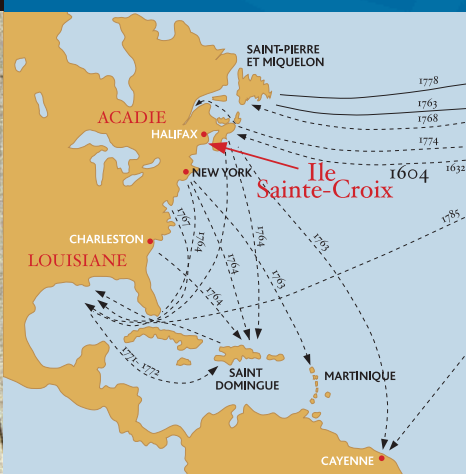


2 LIVRETS :

Lorsque les gens d'ici découvraient l'Amérique

*La Grosse Aventure
des mariners Saintongeais
vers Terre-Neuve au XVI^e siècle*

*Le Grand Livre
des voyages de Champlain
en Nouvelle-France*



**Au temps
de Pierre Dugua
de Mons
et de Samuel
de Champlain**

par Bernard Mounier et Patrick Henniquau

La Grosse Aventure

des mariners saintongeais vers Terre-Neuve au XVI^e siècle,
suivie des portraits de Pierre Dugua de Mons et de Samuel de Champlain.



Pour comprendre l'extraordinaire aventure des « Terre Neuviens » de la Seudre et de la Gironde au XVI^e siècle, au cours de navigations d'une incroyable précarité, sur un océan peuplé de dangers inconnus et de monstres marins nés des croyances et des superstitions de l'époque. Lorsque les mariners et marchands sauniers de la presqu'île d'Arvert, vendaient leur sel aux Basques et aux Normands, armaient leurs propres navires pour la pêche de la morue en Amérique Septentrionale, installaient sur les côtes du Canada des établissements de séchage de poisson et traitaient les fourrures avec les Amérindiens. Les emprunts contractés auprès des Bourgeois de Bordeaux ou de La Rochelle pour financer les campagnes de pêche vers « La Terre Neuve » étaient nommés par les notaires « à la grosse aventure ». Avec la liste des navires et de leurs équipages, partant chaque année, entre 1546 et 1580, depuis Mortagne, Saint-Seurin-d'Uzet, Talmont, Meschers, Royan, La Tremblade, Arvert, Mornac, Fontbedeau, Ribérou, d'après les actes notariés conservés aux Archives de Bordeaux et transcrits par Marc Seguin.



**LOUPE INCLUSE
DANS LE LIVRET**

Le Grand Livre

des voyages de Champlain
en Nouvelle France,

rassemblant les cartes et dessins des
différents livres de Samuel de Champlain,
légendés par lui-même.

Sur les traces de ces hardis navigateurs, cinquante années plus tard, en 1604, le royannais Pierre Dugua de Mons, accompagné par Samuel de Champlain, de Brouage, fondait la première colonie française en Acadie, sur l'île Sainte Croix. La fondation de Québec devait suivre en 1608. Champlain s'instituait le scribe et l'illustrateur de cette expédition. Pour la première fois dans l'histoire de l'édition des œuvres de Champlain, voici réuni, en un seul ouvrage, l'essentiel des cartes et gravures illustrant les quatre livres de voyage « en la Nouvelle France ». Les légendes sont, pour ainsi dire, *de la main de l'auteur*, grâce à un subterfuge informatique. En effet, seul le carnet de notes de Champlain, du moins lui est-il attribué, intitulé « Brief Discours » et concernant ses voyages aux Caraïbes en 1598 et 1601, a été retrouvé. A partir de ce manuscrit, Patrick Henniquau a recomposé une écriture de l'époque, détaillé les gravures et choisi les légendes parmi les récits de Champlain. Il a confié le tout aux mains expertes de Laure Cotin, laquelle a calligraphié, à l'encre de Chine colorée, un ouvrage original, artisanal, réplique imaginaire mais probante des carnets disparus, reflet de la créativité même de Champlain. C'est en parcourant le Grand Livre à la loupe, que vous en saisissez toute la richesse, source unique d'une véritable initiation à la découverte de la Nouvelle France par les premiers colons, et à leur rencontre avec les premiers habitants du Canada, les Amérindiens.

Avec une bibliographie et une liste des meilleures références sur les événements historiques évoqués ci-dessus

N° ISBN : 2-9523431-5-2

PRIX : 20 T.T.C.

éditions
BONNE ANSE