



**Pontailiac, Histoire d'une Conche de Royan,**  
par Yves Delmas, éditions Bonne Anse,  
104 p., 15 €

Le livre de Yves Delmas retrace l'histoire de Pontailiac, depuis l'Antiquité jusqu'à la récente rénovation de la façade de Verthamon, en passant par la Belle Époque.

Les deux premières constructions sont la Métairie et la Ferme de Pontailiac. Cette dernière, sans doute héritière d'une ancienne villa gallo-romaine, donnera son nom au marais et à la conche. Au XIX<sup>e</sup> siècle, la Ferme devient le Logis de Pontailiac à partir du moment où ses chambres sont louées aux premiers estivants. C'est au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle que l'économie locale bascule de l'agriculture vers le tourisme. La grande bourgeoisie bordelaise vient alors passer ses fins de semaines, l'été, à Royan. Jean Lacaze, un riche Bordelais qui découvre la plage de Pontailiac en 1850 et en tombe amoureux, achète les terrains autour de la conche et sur la falaise des Brandes. Ainsi, la première villa de Pontailiac est la maison Lacaze, sur la falaise, devenue aujourd'hui après de nombreuses modifications le Golf-Hôtel. Rapidement, d'autres constructions suivent, dont celle du comte Henri de Verthamon d'Ambloy. Le succès est tel qu'un promoteur installe des montagnes russes dans les dunes, amenant encore plus de touristes. Depuis 1875, les Parisiens arrivent de plus en plus nombreux grâce aux chemins de fer. Pontailiac devient la banlieue huppée de Royan et les résidences secondaires se construisent sous l'impulsion d'Athanase Lacaze, héritier de Jean Lacaze. Le "Tout-Paris", qui vient à Royan aux beaux jours, se retrouve à Pontailiac et la plage devient un endroit de rendez-vous mondain.

Entre les deux guerres, la station commence à se démocratiser avec la venue, en fin de semaine, des classes moyennes de Bordeaux, Saintes et Poitiers. En même

temps, naissent les premières agences immobilières de locations saisonnières. Pendant la Seconde Guerre mondiale et l'Occupation, les Allemands s'installent au Golf-Hôtel et les plages sont «interdites aux chiens, aux juifs et aux Français»... Lors du bombardement de Royan par les Alliés le 5 janvier 1945, le quartier de Pontailiac est relativement épargné. La période d'après-guerre verra une urbanisation galopante, entre lotissements et immeubles collectifs.

Ce livre est très richement illustré par des photos, plans, cartes postales ou reproductions de journaux d'époque.



Ceux qui cherchent sur internet des informations sur Royan et ses environs peuvent se connecter sur c-royan.com. Le site se compose de cinq chapitres. La "Cyber gazette" met en avant un éditorial écrit par un acteur de la vie locale. En septembre, Denis Butaye, le nouveau conservateur du musée de Royan (voir p. 10 et 11), présente l'architecture de la ville à l'occasion des Journées du patrimoine. Cette partie évoque également des témoignages de personnages locaux et présente quelques ouvrages locaux (architecture, paysages, artistes...). La partie "Art et culture" présente des artistes locaux, des œuvres ayant comme sujet un lieu du pays Royannais, l'architecture locale... Il est ainsi possible de découvrir de manière interactive le panorama de la façade de Verthamon au début du XX<sup>e</sup> siècle.

La partie "Loisirs et sports" fait le point sur l'actualité des manifestations sportives et culturelles et revient sur l'histoire de la fête à Royan, avec, par exemple, une collection de clichés anciens de la venue de quelques grandes stars comme Joséphine Baker ou Jacques Brel au Sporting Casino de Pontailiac.

"Les gens d'ici" présente les personnalités marquantes pour la région, soit parce

qu'elles y sont nées, soit parce qu'elles y sont venues. On y trouve également des photos de groupes plus ou moins récentes. Enfin, la partie "Produits et services" met en avant quelques commerces et services locaux.

A noter qu'un outil de recherche par mots-clés est disponible. Et en s'abonnant gratuitement à la newsletter, on est régulièrement tenu informé des nouveautés publiées sur le site.

[www.c-royan.com](http://www.c-royan.com)

La société Micro Média, basée à Vaux-sur-Mer, qui a créé le site c-royan.com, est également à l'origine du site officiel du patrimoine du pays Royannais.

Ce site officiel recense les musées et sites remarquables du pays Royannais, de La Tremblade à Saint-Romain-sur-Gironde. L'accès se fait au moyen d'une carte géographique sur laquelle on clique sur la commune qui intéresse l'internaute. On obtient alors un élément architectural mis en avant pour cette commune et un historique agrémenté de quelques photos. Si un musée y est accessible, toutes les données pratiques sont également listées.

A la façon d'un vrai musée, le patrimoine du pays Royannais peut également se visiter selon des salles thématiques. Il y en a actuellement neuf. On peut, par exemple, faire une visite archéologique aérienne des environs, ou encore tout voir et tout savoir sur les carrelats.

Les musées sont également recensés, comme le musée de Royan, le musée de la carte postale de Mortagne, les grottes de Régulus de Meschers, le site gallo-romain du Fâ à Barzan ou encore le musée de la Poche de Royan au Gua...

Une dernière partie traite de l'actualité culturelle patrimoniale.

Un site à visiter pour préparer un bon week-end.

[www.pays-royannais-patrimoine.com](http://www.pays-royannais-patrimoine.com)

