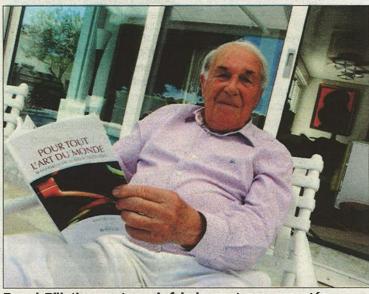
L'ambassad'art de Saint-Palais

Ce n'est pas un écrivain tout à fait comme les autres. Tout simplement parce que Franck Pilloton, auteur de « Pour l'art du monde de Saint-Palais aux Palais d'Orient » (édition Bonne Anse) n'est pas écrivain. Il l'est devenu. Par la force des choses puisqu'après une vie entière à parcourir, lemondeetle beaumonde, il lui fallait raconter tout cela. Il ne pouvait pas garder pour lui seul ces épopées incroyables en Chine en 1956 quand il était l'un des rares Français à disposerd'un visa pour le pays de Mao complètement fermé au reste du mondé, ces discussions surréalistes avec les rois et les princes dans les Émirats, et même ce repas avec Brigitte Bardotauquel était invité...un président de la République très ému par le charme de son hôte.

EN DÉDICACE SAMEDI

« C'est mon fils Éric qui, il y a quelques années, m'a suggéré d'écrire ces "mémoires". J'ai donc commencé à les rédiger, j'ai soumis mes premiers textes à un ami écrivain qui m'a dit que c'était intéressant... alors j'ai continué », explique t-il modestement.

Ce paisible retraité, qui coule des jours heureux dans sa villa de Saint-Palais située à quelques centaines de mètres de la maison où il vit le jour il y a quatre-vingt-sept ans, a



Franck Pillotin raconte sa vie fabuleuse et mouvementée dans son livre « Pour tout l'art du monde .» PHOTO D.P.

toujours été passionné d'art et de voyages. Décorateur d'intérieur, peintre (il a créé des cartons de tapisserie pour Aubusson et les Gobelins), il s'est d'abord intéressé aux édifices religieux en reconstruction après la Seconde Guerre mondiale, puis sa passion pour les voyages l'a conduit-dans les années 50 en Orient, dans les pays du Golfe, en Afrique, en Amérique centrale où il a décoré des palais, des hôtels (plus de 100 en trente ans) en essayant

chaque fois de glisser une touche de goût français toujours apprécié à l'étranger. Il a croisé Joséphine Baker, la reine d'Angleterre, des princes capricieux, des gens biens et d'autres moins bien... Et c'est tout ce qui fait le sel de ces 230 pages.

Didler Piganeau

Franck Pilloton dédicacera « Pour tout l'art du monde » samedi 19 juillet de 10 h 30 à 13 heures à la Maison de la presse.