



# MUSÉE ROYAN

## En Guerre, Pour notre Histoire



**Il y a 70 ans, les Royannais s'apprêtaient à fêter, dans une ville détruite, leur premier Noël libre après 5 ans d'occupation. Pour Marie-Anne Bouchet-Roy, cet anniversaire est l'occasion de porter un nouveau regard sur la période 39-45 en pays royannais, avec un livre et une grande exposition au Musée de Royan.**

Petite, elle était très fière qu'une rue et une école de la ville portent le nom de son grand-père, Louis Bouchet, sans trop bien savoir pourquoi. La guerre, la Résistance, la déportation n'entraient pas dans les préoccupations d'une gamine née, en 1963, dans le Royan 50 tout neuf, aux larges avenues et aux plages attirantes. Ces sujets n'effleuraient pas vraiment non plus la jeune lycéenne qui passait ses samedis soirs au handball, un club de sport, de copains et de rois de la fête.



### Royannaise toujours

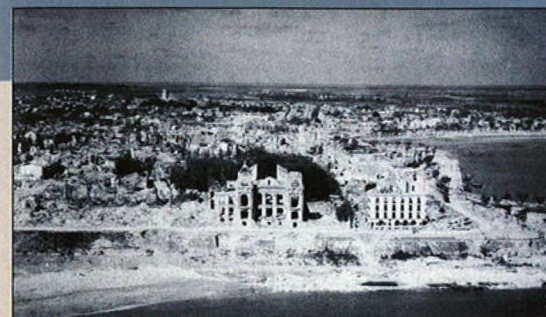
Bac en poche, elle obtient son diplôme d'institutrice à l'École Normale de La Rochelle puis poursuit des études de Droit à Poitiers où elle enseigne quelques années. Elle reste cependant installée à Royan et impliquée dans la vie locale, co-animant l'émission des sports de la radio Royan Fréquence, pigeant pour les journaux locaux, rédigeant des articles pour le site internet c-royan.com.

### Revisiter les années 39-45

Elle travaille aujourd'hui pour la société Micro-Media et la maison d'édition Bonne Anse, dirigées par son frère Pierre-Louis, spécialisées dans l'histoire et le patrimoine du pays royannais. Un environnement propice pour repenser à son grand-père. En 2005, elle écrit une petite synthèse sur la Poche de Royan aux Editions Bonne Anse. Dix ans plus tard, après un détour par la guerre de 14-18, l'évidence s'impose. Il faut revisiter les années 39-45, qui sont passionnantes et indispensables pour éclairer notre vie de Royannais et de citoyens du monde. Avec Micro-Media, elle se lance dans l'écriture d'un livre plus complet, qui paraît en deux tomes et trouve un écho favorable auprès du Service Culture et Patrimoine de la Ville de Royan pour une exposition ambitieuse au Musée, du 14 décembre 2015 au 19 septembre 2016.

### Des dispositifs multimédias interactifs

Le fil conducteur du livre et de l'exposition est de redonner une place à l'émotion dans l'histoire, faire ressentir aux visiteurs ce que fut l'ambiance de cette incroyable période, du jour de l'arrivée de l'armée allemande, le 23 juin 1940, au jour de sa



reddition presque cinq ans plus tard. Comment les Royannais ont-ils vécu cette oppression grandissante après quelques mois d'observation qui ont permis aux Allemands de profiter de la station balnéaire ? Face au ravitaillement qui manque, à la répression des opposants, à l'arrestation et à la déportation des Juifs, à la forteresse qui s'érige autour d'eux, ils tiennent, se révoltent ou se soumettent, s'amusent, pour les plus jeunes, malgré tout. Pour donner à comprendre et à voir, les concepteurs de l'exposition s'appuient, en complément des installations traditionnelles, sur plusieurs dispositifs multimédias interactifs. On pourra se promener dans Royan occupée d'un geste de la main, comprendre la logique de construction de la forteresse royannaise sur un écran tactile, voir le déroulement des opérations de libération. Pour installer l'ambiance, la scénographie donnera le ton dans chaque espace et plongera littéralement les visiteurs dans l'atmosphère tragique du bombardement de janvier 1945.

### Une équipe de choc

Porter ce regard neuf sur un sujet dont on croit qu'il ne s'y prête pas et tenter de rendre justice aux Royannais de ce qu'ils ont vécu sont une gageure que Marie-Anne et Micro-Media ne relèvent pas seuls. Pour se plonger dans les archives, recueillir les témoignages, analyser des centaines de photos, ils ont réuni une équipe tout terrain de spécialistes passionnés emmenés par Eric Renoux, amis du Musée et collectionneurs « partageurs » tels Michel Sicard, Laurent Rougeon, Gérard Courtin ou Alain Nicolle. Le Musée, les Archives Départementales, la Communauté d'Agglomération Royan Atlantique ont ouvert leurs fonds. Aux manettes magiques, la



société Blue Yeti a conçu les dispositifs interactifs et le scénographe Patrick Heniquau, de la compagnie du Moulin Théâtre, a mis l'ensemble "en musique", pour que dialoguent histoire et imaginaire.

### Livres :

**Royan 39-45 Guerre et Plage, Editions Bonne Anse.**

**Tome 1 : L'Occupation (sortie décembre 2015).**

**Tome 2 : La Poche de Royan (sortie avril 2016).**

### Exposition :

**Royan 39-45 Guerre et Plage, Musée de Royan, du 14 décembre 2015 au 19 septembre 2016.**

## Marie-Anne Bouchet-Roy

### Personnage préféré de la 2<sup>e</sup> Guerre Mondiale :

Germaine Tillion

**Qualité :** sensible

**Défaut :** stressée

**Humain préféré :** mes filles

**Réincarnation ?** Surprise !

**Magazine préféré :** Le Petit Journal

**Resto préféré :** La Maison Blanche

**Dieu ?** A l'image des hommes

**Livre de chevet :** Les Hommes de Bonne Volonté de Jules Romains

**Whisky ou Perrier ?** Une petite bière

**De gauche ou de droite ?** Hors jeu politique

**Statut :** mariée, deux enfants

**Âge :** 52 ans

**J'habite :** Saint Palais sur Mer



J'AIME... J'AIME PAS !

Matage : c-royan.com

## AUTOSUR ST-GEORGEAIS

### CONTRÔLE TECHNIQUE AUTOMOBILE

Aurelie & Philippe sont heureux de vous accueillir  
du lundi au vendredi de 8h à 12h  
et de 14h à 18h  
et le samedi de 8h à 12h.

Tél. 05 46 06 10 03

1, rue Arago - Rte de Bordeaux  
17110 ST-GEORGES DE DIDONNE

